

АВТОБИОГРАФИЯ

Име: Моника Васкова Методиева
Дата и място на раждане: [] 1998г. София
Семейно положение: Неомъжена
Домашен адрес: Гр. София, []
Телефон за връзка: []

Някои данни са заличени във връзка със Закон за защита на личните данни.

За информация се свържете с ръководителите на проекта

Телефон: 0822 22668

Образование:

Висше, специалност ПОП и ДЖАЗ пеене в НМА Професор Панчо Владигеров от 15.09.2017 към настоящия момент
Квалификация: бакалавър ПОП и ДЖАЗ пеене

Професионално развитие:

- 2018 година: Участие в 24 часов театрален маратон, участие в пролетен концерт към фондация „Старт“.
- 2017 година: Участие в два концерта в чест на композитора Петко Стайнов; Участие в концерт на студентите със специалност ПОП и ДЖАЗ пеене, при Илиян Парасков; Участие в проект 24 часов социален експеримент „Без граници“; участие в международен фестивал „Alter ego“: Участие в международен фестивал „Театрален куфар“ в Минск с трупата на студентски театър „Алма алтер“ и спектакъла „Ромео и Жулиета“ по Уилям Шекспир към СУ Св. Климент Охридски, участие в трупата на „Алма алтер“ със следните спектакли: „Красавицата и звярът“, „Живи ли сте, бе?“, „Дядо Йоцо гледа“, „Ромео и Жулиета по Уилям Шекспир“, „Хамлет или три момчета и едно момиче“ по Уилям Шекспир, професор Ян Код и Хайнер Мюлер, „Думи няма“ по Самуел Бекет и „Ах Бродуей, Бродуей“.

Допълнително обучение: професионална квалификация Авторски театър към СУ Св. Климент Охридски

От 03.10.2017 към настоящия момент Подготовка за кандидатстване в НМА със специалност ПОП и ДЖАЗ пеене през 2017. Уроци по солфеж-Нели Стойчева и Стела Манова, по пиано Стела Манова и Ани Апрахаян и уроци по ПОП и ДЖАЗ пеене-Нели Стойчева и Алис Боварян с корепетитор Александър Божиков, уроци по хореография - Ина Гергинова и по актьорско майсторство - Николай Георгиев и Цвета Балийска.

Участия и награди/селекции: участие в международен фестивал "Театрален куфар" в Минск 2017 г. с театър „Алма алтер“ и спектакъла „Ромео и Жулиета“ по Уилям Шекспир, първо място в национален конкурс "Път към славата 2015“ в София, второ място на международен конкурс "Абанико", през 2015 г. в София.

Специфични умения: четене и писане на брайл, свирене на пиано, добри познания по солфеж и теория на музикалните елементи.

Области на професионален интерес: музика и театър

Езици за комуникация: английски